

„Leid & Leidenschaft – Musikalische Andachten in der Passionszeit“ 2021: Schlussbericht

Da in der Pandemiezeit nur kleinformative Veranstaltungen und Gottesdienste möglich sind, hat der Kirchgemeinderat Kirchlindach um Unterstützung für musikalische Andachten in der Passionszeit zum Thema «Leid und Leidenschaft» ersucht. Die sechs musikalischen Andachten unter Mitwirkung der Profi-Musiker/innen der Musikschule Region Wohlen Christoph Wiesmann (Saxofon und div. Instrumente), Christine Strahm (Harfe), Daniel Schädeli (Cimbasso und Tuba), Susanna Dill (Akkordeon), Raphael Ophaus (Gitarre) und Dimitrije Simic (Akkordeon) sowie der Organistin Kerstin Denecke (Organistin) und der Pfarrer oder Kirchgemeinderäte von Kirchlindach sind allseits sehr geschätzt worden: Von den Musizierenden, weil sie in diesen Zeiten mit weitgehenden Corona-Einschränkungen endlich wieder einmal die Gelegenheit erhielten, Musik aufzuführen, und von den Besuchenden, weil sich so in einem sicheren Rahmen die Möglichkeit bot, in einer feierlichen Andacht eines der derzeit seltenen Live-Musikerlebnisse besuchen zu können. Entsprechend rege wurde diese Möglichkeit denn auch genutzt.

Die musikalischen Andachten konnten alle wie geplant durchgeführt werden. Das Publikum war durchwegs sehr dankbar für diese sechs wöchentlichen musikalischen Andachten. Der Kirchgemeinderat gibt diesen Dank gerne weiter an die Alfred & Erica Egli-Salm-Stiftung.

Mit diesem Projekt konnte auch die Verbundenheit von Kirchlindach mit der Musikschule Region Wohlen unterstrichen werden, wo auch die Schüler/innen aus Kirchlindach ihren Musikunterricht besuchen.

Kirchlindach, 11.05.2021

Evangelisch-reformierte Kirchgemeinde Kirchlindach

Rudolf P. Winzenried, Präsident