

Bolligen, den 25. März 2021

Schlussbericht Podium Kammermusik Talentförderung Musikschulen Bern Nordost

In der Talentförderung Musik der Region Bern Nordost treffen sich Kinder und Jugendliche der obgenannten Musikschulen regelmässig, um sich zu vernetzen und gemeinsam zu musizieren. Es haben sich in diesem Schuljahr mehrere Kammermusikensembles gebildet, daneben gab es aus beiden Gruppen Teilnehmende, welche sich auf ein Konzert in Begleitung von einem professionellen Pianisten vorbereiten wollten. Die Ensembles erhielten Kammermusikunterricht und den Solisten konnten regelmässige Korrepetition angeboten werden.

Nebst dem gemeinsamen Spielen dienen die Kursinhalte wie Interpretation, Analyse, Lern- und Übetchniken und die Entfaltung von musikalischem Ausdruck der individuellen und gemeinsamen Förderung. Das Sprechen über die Musik und das eigene musikalische Schaffen sowie die individuellen Zielsetzungen werden altersgerecht vermittelt und geübt. Performancetraining, Lernen durch Anhören von Vorspielen und Feedbackgeben und auch mentales Training haben die Teilnehmenden herausgefordert, motiviert und zu differenziertem Üben, Lernen und Spielen und begeistert.

Der Höhepunkt der intensiven Zusammenarbeit im März 2021 waren die wunderbaren Klassenstundenzkonzerte in der Kirche Kirchlindach. Leider durften wir den Anlass nicht öffentlich durchführen, doch die interne Konzertmöglichkeit bot ein äusserst wertvolles Lernfeld, und die Kinder und Jugendlichen waren sich gegenseitig ein aufmerksames Publikum!

Wir danken der Egli-Salm-Stiftung für die sehr grosszügige finanzielle Unterstützung! Dank Ihnen konnten wir in der Kirche Kirchlindach auf einem wunderbar klingenden Konzertflügel spielen, was die Kammermusikwerke und die solistischen Beiträge zu einem Hochgenuss werden liess.

Wir sind äusserst motiviert, diese regionale Zusammenarbeit mit dem musikalischen Nachwuchs weiterzuführen und danken vielmals für die Unterstützung! Natürlich hoffen wir, dass wir bald wieder öffentliche Konzerte geben dürfen.

Mit freundlichen Grüssen

Regula Valentina Zürcher



Sophie Arnold, Violine; Felix Kienle, Violoncello ; Anthony Hoffmann, Klavier